



CHÂTEAU  
PONTET-CANET

GRAND CRU CLASSÉ EN 1855



PRIMEURS  
2023



# UN PARI RÉUSSI

*« À bien des égards,  
2023 demeurera une saison idéale  
pour le Château Pontet-Canet. »*

Mathieu Bessonnet,  
DIRECTEUR TECHNIQUE



# THE GAMBLE PAID OFF



*« In many ways,  
2023 was an ideal season  
for Château Pontet-Canet. »*

Mathieu Bessonnet,  
TECHNICAL DIRECTOR

# ACTE I

Après un hiver plus froid que la moyenne mais relativement sec, le mois de mars a marqué une rupture : les moyennes de températures sont au-dessus des normales de saison et la pluviométrie achève quant à elle de reconstituer les réserves en eau de nos sols.

Ce redoux en fin de saison de taille entraîne un débourrement précoce sur quelques parcelles dès le 27 mars.

Les mois suivants furent marqués par des épisodes météorologiques très localisés et parfois violents. Nous avons été témoins d'une saison viticole qui ne répond à aucune règle et qu'il est impossible de généraliser à la région.

Les mois d'avril, mai et juin furent moins arrosés qu'habituellement mais les pluies, bien réparties, ont été utiles à la vigne qui en a profité pour s'épanouir pleinement.

Rapidement, nous avons observé de longues inflorescences, résultats de l'initiation florale sous le ciel lumineux du printemps 2022. Le potentiel de récolte est bien présent.

La floraison se déroula elle aussi sous des conditions climatiques idéales : elle débuta dès le 23 mai, et grâce à des températures estivales et un ensoleillement record, elle se termina de manière très homogène en quelques jours seulement laissant présager un taux de nouaison plus élevé qu'à l'accoutumée.

Le mois de juin ressemblera au mois de mai : chaud et sec. La vigne en profite et laisse envisager des vendanges encore plus précoces que 2022.



## ACT ONE

After a winter that was colder than average but relatively dry, March marked a turning point: average temperatures were above seasonal norms and rainfall replenished water reserves in our soils.

This mild spell at the end of the pruning season led to early budburst in some plots, from 27 March.

The following months were marked by highly localised and sometimes violent weather events. We witnessed a growing season that followed no rules and was impossible to generalise at regional level.

April, May and June received less rain than usual, but the well-distributed rains helped the vines to flourish.

We soon saw long inflorescences, the result of floral initiation under the bright skies of spring 2022. The potential for the harvest was there for all to see.

Flowering also took place under ideal weather conditions: it began on 23 May, and thanks to summer temperatures and record sunshine, it ended very evenly in just a few days, heralding a rate of fruit set that was higher than usual.

June was much like May: hot and dry. The vines benefited from this and the harvest was predicted to be even earlier than in 2022.

## ACTE II

Les stades végétatifs se succèdent, la première semaine de juillet est pluvieuse et cela a permis à la vigne de ne pas stresser excessivement. La véraison arrive rapidement courant juillet. Pendant ces 2 mois estivaux, la météo fut relativement classique pour la saison, ce qui laissa le temps à la vigne de se développer sereinement, sans excès que ce soit pluvieux ou de sécheresse. Face à ces conditions idéales, une décision s'est imposée : arrêter les travaux du sol dès la véraison pour laisser l'herbe concurrencer la vigne et tenter de limiter l'impact de possible pluies pendant les vendanges.

Le millésime fut marqué dans les médias du sceau du mildiou et il faut chercher des explications dans les précipitations très localisées de la saison viticole. Mais il faut avouer qu'en ce qui nous concerne, nous avons été particulièrement chanceux.

S'il fallait trouver une ombre à ce tableau idyllique, il s'agirait probablement des deux vagues de chaleur qui se sont succédées du 17 au 24 août puis du 3 au 11 septembre. Si elles ont permis de concentrer davantage nos raisins, elles nous ont également contraints à recourir à l'argile comme protection contre les brûlures dues à l'ensoleillement.

## ACTE III

2023 fut en fin de compte une saison sereine : les vendanges ont commencé encore plus tôt qu'en 2022, dès le 7 septembre sur nos premières parcelles de merlot. Cette année encore, le tri fut au centre de toute notre attention, les équipes d'éraflage étaient



## ACT TWO


As the growing cycle proceeded, the first week of July was rainy, meaning that the vines were not overly stressed. *Véraison* started quickly in July. During these two summer months, the weather was relatively normal for the season, which gave the vines time to grow calmly, without excesses of either rain or drought. Given these ideal conditions, one decision was required: to stop working the soil as soon as *véraison* started, to let the grass compete with the vines and try to limit the impact of possible rain during the harvest.

In the media, the vintage was characterised by the presence of downy mildew, and we have to look for explanations in the very localised rainfall during the growing season. But we have to admit that we were particularly lucky.

The only downside to this idyllic picture would probably be the two successive heat waves from 17 to 24 August and 3 to 11 September. While this enabled the grapes to become even more concentrated, it has also forced us to resort to clay as a protection against sunburn.

## ACT THREE

In the end, 2023 turned out to be a smooth season: the harvest began even earlier than in 2022, on 7 September in our earliest Merlot plots. Once again this year, sorting was the focus of all our attention, with more destemming teams than usual for more meticulous sorting, and our manual system once again proved its effectiveness. We finished picking the Merlot on 19




plus nombreuses qu'à l'accoutumée pour plus de méticulosité dans le tri et notre système manuel prouve une nouvelle fois toute son efficacité. Nous avons terminé les Merlot après un premier épisode pluvieux qui n'eut que peu d'impact sur nos vignes et nos raisins. Aidés par notre enherbement, les sols ont bien absorbés les précipitations, sans dilution pour les raisins. Les Cabernet Franc et Petit Verdot ont suivi naturellement le 20 septembre. Viendra ensuite le choix le plus compliqué de la saison : les Cabernet Sauvignon ne sont pas réellement murs mais la météo annonce 60 à 100mm de précipitations. Vendanger moins mur ou prendre le risque de perdre la récolte ? Mais finalement, à quoi bon travailler toute l'année si ce n'est pour mettre en valeur notre endroit, notre terroir à qui nous dédions notre travail ? Après quelques discussions, nous décidons d'attendre.

Il ne tombera finalement que 25mm, le pari est gagné, la météo tourne, le beau temps revient. Nous prenons le temps de reconcentrer les raisins, de les faire murir et reprenons les vendanges sous des températures estivales le 28 septembre pour les terminer le 10 octobre dans des conditions idéales. Les vendanges 2023 auront finalement été les plus précoces mais aussi et les plus longues dans l'histoire de Pontet-Canet.

Dans les chais, les raisins expriment naturellement toute leur structure. Quelques remontages en début de fermentations sont suffisants. Le millésime donne toute sa complexité, sa structure, son expression aromatique sans difficulté, inutile donc d'aller chercher un surplus non nécessaire, tout est dans l'équilibre et la fraîcheur.

*Le pari est réussi !*





September after an initial spell of rain during which we received 40mm, which our soils, helped by our grass cover, absorbed well without diluting the grapes. The Cabernet Franc and Petit Verdot followed naturally on 20 September. Then came the most difficult choice of the season: the Cabernet Sauvignon grapes were not really ripe, but the weather forecast predicted rainfall of 60 to 100mm. Should we harvest at lower ripeness or risk losing the crop? But at the end of the day, what is the point of working all year round if not to showcase our terroir, to which we dedicate our work? After some discussion, we decided to wait.

In the end, only 25mm fell, so the gamble paid off, the weather turned and fine conditions returned. We gave the grapes time to reconcentrate and ripen, and resumed picking in summer temperatures on 28 September, finishing in ideal conditions on 10 October. Ultimately, the 2023 harvest was not only the earliest but also the longest in the history of Pontet-Canet.

In the cellar, the grapes naturally expressed their full structure. A few pump-overs at the start of fermentation were sufficient. The vintage gave up all its complexity, structure and aromatic expression without difficulty, so there was no need to look for unnecessary excess, it was all about balance and freshness.

*The gamble paid off!*

# PRIMEURS 2023

**Début des vendanges / *start of the harvest*** | **07 / 09**

— Merlot | 07 / 09

— Cabernet Franc + Petit Verdot | 20 / 09

— Cabernet Sauvignon | 28 / 09

**Fin des vendanges / *end of the harvest*** | **10 / 10**





# ASSEMBLAGE

BLEND



52% | CABERNET  
SAUVIGNON

39% | MERLOT

6% | CABERNET  
FRANC

3% | PETIT  
VERDOT

# ÉLEVAGE

AGEING

50% | BARRIQUES  
NEUVES  
NEW OAK  
BARRELS

35% | AMPHORES  
EN BÉTON  
CONCRETE  
AMPHORAS

15% | BARRIQUES  
D'UN VIN  
ONE YEAR  
OLD BARRELS



# 2023 EN BREF

FINALLY IN SHORT

Éclatant, Suave, Tactile,  
Vibrant, Harmonieux.

*Radiant, Smooth, Tactile,  
Vibrant, Harmonious.*







# BIODYNAMIE

## Compost Maria Thun

Vivifie les sols (bouse de vache, coquilles d'œuf, basalte, préparats).



## Décoctions et tisanes

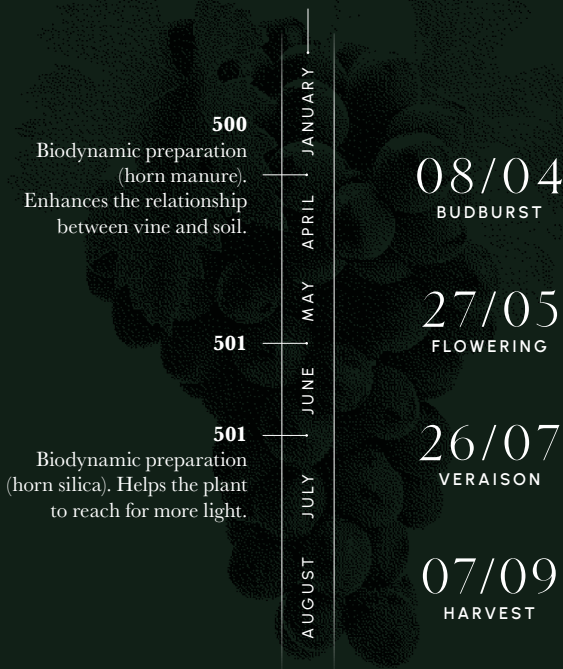
Élaborées à base de prêle, de bourdaine et d'osier cueillis sur le domaine. Aide la plante à résister au mildiou.



# BIODYNAMICS

## Compost Maria Thun

Invigorates the soils (cow manure, egg shells, basalt, preparations).



## Decoctions and herbal teas

Help the plant to resist against downy mildew  
and climatic hazards.









Chaque année, le Château Pontet-Canet invite un photographe à capturer le nouveau millésime.

Suren Manvelyan, photographe arménien, nous fait découvrir la cuvée 2023.



# SUREN MANVELYAN

---

Suren Manvelyan est spécialisé dans le portrait et la macrophotographie.

Il a passé plusieurs jours en immersion complète à la propriété, capturant chaque détail de la saison des vendanges.



Each year, Château Pontet-Canet invites a photographer to capture the new vintage. Suren Manvelyan, an Armenian photographer, introduces us to the 2023 vintage.



# SUREN MANVELYAN

---

Suren Manvelyan specializes in portrait and macrophotography. By spending several days in complete immersion on the property, he has been able to photograph every detail of the harvest season.